

CONTENU DE LA FORMATION optionnelle

Perfectionnement en Art

HISTOIRE ET TECHNIQUE

- de la peinture, des estampes et des dessins ;
- de la gravure ;
- de la sculpture ;
- de la céramique ;
- de l'orfèvrerie et de la bijouterie ;
- des meubles et des sièges ;
- des livres, manuscrits et autographes ;
- des tapis et tapisseries ;
- des armes de collection et souvenirs historiques ;
- des monnaies ;
- de l'archéologie ;
- des arts d'Afrique, d'Amériques, d'Asie, d'Europe et d'Océanie.

MARQUES ET POINÇONS, TITRES ET ALLIAGES.

RESTAURATION D'ART.

CONNAISSANCE DES COLLECTIONS DES MUSEES.

HISTOIRE DES COLLECTIONS PUBLIQUES ET PRIVEES.

DROIT ET FISCALITE DU MARCHE DE L'ART (droit de suite, droit de préemption, trésors nationaux, etc.).