





# Examen d'accès à la formation **Commissaire de justice** **Epreuves orales** d'admission **2024**

## SOMMAIRE

INFORMATIONS PRATIQUES .....	2
DEROULE DES EPREUVES ORALES.....	3
RAPPEL DU CADRE POUR TOUTES LES EPREUVES DE MANIERE GENERALE .....	8

## INFORMATIONS PRATIQUES

 <p><b>Convocation et informations d'accès</b></p> <p>La convocation sera envoyée par mail quelques jours après la diffusion des résultats. Les informations d'accès y seront précisées</p> <p><b>Présentation</b> A son arrivée, le/la candidat(e) s'identifie auprès du bureau CNCJ et prend connaissance des informations pratiques transmises.</p>	 <p><b>Horaires d'épreuves</b></p> <p>Les horaires de passage pour chaque épreuve seront indiqués sur la convocation. Des ajustements pourront être envisagés, sur demande des jurys ou du personnel CNCJ.</p> <p>En cas de retard, le candidat devra se présenter auprès du personnel CNCJ : Un nouvel horaire lui sera donné en fonction des créneaux disponibles.</p>
 <p><b>Consignes du centre</b></p> <p><b>Avant le jour J :</b> le/la candidat(e) lit le règlement intérieur accessible sur INCJ.FR pour prendre connaissance d'éventuelle réactualisation.</p> <p><b>Durant sa présence en centre, le candidat veillera à</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eteindre tous ses appareils connectés</li> <li>Respecter le silence dans les salles et couloirs</li> <li>Eviter les regroupements</li> </ul> <p><b>Consignes sanitaires :</b> Un candidat présentant une toux pourra être invité à porter son masque durant l'épreuve.</p>	 <p><b>Entrée et sortie</b></p> <p>A sa sortie d'épreuve, le candidat peut :</p> <p>Soit retourner en salle d'attente pour passer la prochaine épreuve, si celle-ci a lieu dans les minutes qui suivent (Soit &lt; 10 mn) et si le nombre de place en salle d'attente le permet.</p> <p>Soit sortir du centre d'examen et revenir pour passer la prochaine épreuve</p> <p><b>La salle d'attente est exclusivement réservée aux candidats des épreuves.</b></p>
 <p><b>Aménagements Tiers temps</b></p> <p>Les services CNCJ mettront en œuvre l'ensemble des aménagements nécessaires aux candidats bénéficiant d'un tiers temps (aménagement des horaires, accès facilité, dispositions particulières). Le candidat bénéficiant d'un tiers temps sur prescription médicale devra vérifier que sa convocation confirme la prise en compte de son tiers temps ; Il se présentera en tant que tel, auprès du personnel sur place.</p>	
 <p><b>Séance publique</b></p> <p>Conformément à l'article 8 de <a href="#">l'Arrêté du 13 décembre 2019</a> , les épreuves d'admission orales d'admission se déroulent en séance publique. Tout visiteur se conformera au protocole d'accès accessible sur le site INCJ.FR</p>	

## DEROULE DES EPREUVES ORALES

### EPREUVE GRAND ORAL

**Composition des jurys :** Un magistrat de l'ordre judiciaire en activité ou honoraire, président ou professeur de l'enseignement supérieur ou maîtres de conférences, chargés d'un enseignement juridique ; des commissaires de justice, en activité ou ayant cessé d'exercer depuis moins de 5 ans.

**Durée de l'épreuve :** 30 mn (Exposé de 10 minutes maximum et 20 minutes de question)

**Durée de la préparation :** 30 mn

**Notation :** Epreuve notée sur 20 (coef 3)

#### Tirage du sujet en salle de préparation

Les sujets porteront sur des questions de culture juridique ou judiciaire.

Les sujets de culture générale feront l'objet de questions subsidiaires.



#### Exposé - Attente du jury

Durée : 10 minutes environ

Un plan clair et précis avec une introduction et deux parties- Le plan doit traduire votre réflexion sur la question posée.



#### Les questions du jury

Durée : le temps qui vous reste

Elles pourront porter sur les propos présentés : Le jury tentera de pousser le candidat à aller plus loin dans sa réflexion aux vues de l'exposé réalisé- Le jury pourra vous amener sur des questions de culture générale.



#### Conseils :

Le jury sera attentif à l'intérêt porté sur les sujets de **culture générale et d'actualités**, à votre faculté à **connaître l'environnement qui vous entoure** ;

Intéressez-vous aux **sujets d'actualités** (journaux, cinéma), aux bons auteurs, etc.

Le jury peut vous questionner sur ce que vous faites ou sur **vos hobbies**

Entraînez-vous à apporter des **réponses étoffées, à structurer votre pensée**

Amener le jury sur **ce que vous savez** pour qu'il vous pose les questions en rapport avec ce que vous savez

Attention à la contradiction

Enfin, lors de votre préparation, éviter de trop écrire sur le brouillon pour ne pas tomber dans le piège de « trop lire »

#### En bref

Retenez que le jury veut s'assurer que le candidat est capable de réfléchir et de comprendre les situations de société, les problèmes rencontrés. Durant votre exposé, montrez votre curiosité de la société, votre esprit d'ouverture.



**Important :** Retenez que les questions servent à vous « rattraper »

## EPREUVE JURIDIQUE

**Composition des jurys :** 2 commissaires de justice, en activité ou ayant cessé d'exercer depuis moins de 5 ans.

**Durée de l'épreuve :** 15 minutes

**Pas de préparation – le tirage du sujet se fera en présence du jury**

**Notation :** Epreuve notée sur 20 (coef 4)

**Les sujets sont tirés en salle d'épreuve :** Ils porteront sur l'ensemble du programme de révision (voir l'annexe de l'arrêté du 13 décembre 2019 accessible sur le site INCJ.FR)



### Comment se déroule l'épreuve

Le candidat se présente, procède au tirage au sort, présente le sujet au jury, s'installe.

Il dispose de quelques secondes puis expose ses réflexions

### L'épreuve :

Elle fait appel à vos **connaissances de fond**, votre **réflexion** et votre **capacité d'expression**

Elle permet de mesurer vos acquis et vos sources.

Les **questions annexes** posées par le jury permettront de **compléter l'exposé** (précision, compréhension), de cerner le bagage juridique minimum du candidat pour pouvoir appréhender la formation initiale commissaire de justice INCJ de deux ans.

### Déroulé de l'exposé :

Pas d'exposé type- Vous devez présenter le sujet et l'appréhender en le déroulant de façon synthétique

Pas de durée imposée mais plus l'exposé est court et plus le temps des questions est long.

**Difficultés de l'épreuve :** 0 préparation – pas de support de code. Le jury sera donc moins exigeant sur certains détails.



### Attente du jury :

Le jury appréciera de façon globale vos connaissances et la façon dont vous les avez démontrés.

Votre exposé devra être clair et précis, synthétique et logique



**Mise en garde :** Pas de déballage avec un catalogue de notions de droit « jetées »



### Conseils :

Partir du général pour aller vers le particulier : par exemple, reprendre la matière par rapport à l'intérêt ou l'implication qu'elle pourrait poser

Démontrer votre adaptabilité, votre raisonnement juridique pour résoudre un problème

Le jury va mesurer votre faculté à avoir un raisonnement juridique qui vous permettra d'en déduire une solution

## ANGLAIS

Les informations et conseils donnés s'appliquent également aux **langues vivantes étrangères** (option facultative).

**Composition du jury** : un professeur d'université

**Durée de l'épreuve** : 15 minutes

**Durée de la préparation** : 15 minutes

**Notation** : Epreuve notée sur 20 (coef 1)

Pour les langues vivantes seuls les points > 10 seront pris en compte **dans le calcul de la moyenne.**

**Tirage du sujet en salle de préparation** : les sujets porteront sur l'actualité



### Présentation de l'épreuve : 2 parties

**1) Le candidat présente son parcours étudiant et professionnel (7 mn)**

- 3 mn de présentation
- 4 mn de questions/réponses

**2) Sujet d'actualité tiré au sort (8 mn)**

- 5 mn de présentation
- 3 mn de questions/réponses

**Répartition des points** : 5 points sur la présentation du parcours, 5 points sur l'explication du sujet et 10 points sur la qualité de la langue (grammaire, vocabulaire, registre adapté, prononciation, communication)



**Attente du jury** : Le niveau attendu est un [niveau B2](#)

L'examineur prendra en compte la qualité de la langue (vocabulaire professionnel et juridique, prononciation, grammaire, intonation) l'utilisation par le candidat d'un registre de langue adapté, sa capacité à être convainquant dans son discours en structurant sa présentation (par exemple : accroche, annonce de plan, développement, conclusion)

Le professeur n'aura pas forcément fait ses études en France. Le candidat devra être précis dans sa présentation.



### Conseils de préparation

#### Comment se préparer ?

##### A la 1ere partie de l'épreuve

Préparer sa présentation à l'écrit en évitant le « par cœur »

Faire des recherches sur la **terminologie anglaise juridique** pour avoir un vocabulaire précis et adapté

Savoir **décrire ses tâches professionnelles** pour anticiper les questions sur votre parcours

**Echanger** avec vos collègues, vos proches, d'autres étudiants

**Enregistrer vous** pour visionner votre prestation avec d'autres personnes

### A la 2eme partie de l'épreuve

Suivre les sujets d'actualité d'ordre général et juridique

Lire la **presse anglophone**

Partager la lecture de différentes presses avec d'autres étudiants

Réaliser des **fiches thématiques** sur les grands points d'actualité

Enrichir votre vocabulaire avec l'aide de dictionnaires en ligne (Dictionary.cambridge.org.fr, linguee.fr, deepl.com)

### Conseils techniques pour votre prestation

Développer vos réponses

Faire des phrases claires : Sujet + Verbe + Complément

Être vigilant sur la longueur des phrases (pas trop longues)

Avoir un débit de parole correct

Articuler afin de prononcer correctement

Garder un contact visuel constant avec l'examineur

Être souriant(e)

Adopter une posture professionnelle

Gérer vos émotions en cas de stress



### Exemples d'erreurs à ne pas faire:

Utiliser un vocabulaire trop général

Ne pas savoir parler de ses diplômes

Faire des erreurs élémentaires sur la grammaire

Confondre le prétérit et le present perfect

Oublier le « S » au présent à la 3ème personne du singulier

Confondre « who » (utilisé pour les personnes) et « which » (utilisé pour les choses)

### Erreurs de prononciation :

- Prononcer bien les « H » en début de mot et entre certaines lettres
- Prononcer correctement « THE » devant les noms débutant par une voyelle
- Prononcer correctement « CH » dans les mots (CH ou K) : la prononciation diffère

### Quelques exemples de mots clés à mémoriser :

Licence de Droit : **Bachelor's degree in Law**

Master en Droit : **Master's degree in Law**

Stage: **internship**

Commissaire de justice: **Justice commissioner**

Etudes de commissaire de justice: **Studies to become a justice commissioner**

Quelques exemples d'ouvrages pour faciliter la préparation :

English grammar in use (Raymond Murphy) : pour réviser la grammaire à son rythme

Anglais T2 Le mot et l'idée (Christian Bouscaren, Amélie Josselin-Leray, Roda P. Roberts) : pour améliorer sa maîtrise du vocabulaire par thème

Tout l'anglais aux concours (Eddy Chevalier, Mathias Degoute) : pour travailler l'expression orale et les connaissances de la civilisation anglo-saxonne

### EPREUVE HISTOIRE DE L'ART (option facultative)

**Composition du jury** : Un commissaire de justice, en activité ou ayant cessé d'exercer depuis moins de cinq ans.

**Durée de l'épreuve** : 15 minutes

**Pas de préparation – le tirage du sujet se fera en présence du jury**

**Notation** : Epreuve notée sur 20 (coef 1)- seuls les points > 10 seront pris en compte dans le calcul de la moyenne

**Les sujets sont tirés en salle d'épreuve** : Ils porteront sur les grandes lignes de l'histoire générale de l'art.



Attente du jury :

Le jury s'attend à ce que vous ayez des notions générales qui montre votre **appétence à l'histoire de l'art**.  
Il n'y aura pas de question sur des spécificités de l'histoire de l'art.

Le jury vous **présentera des photos**.

Vous devrez pouvoir **reconnaître et décrire** un objet d'art, par exemple, un vase, un tableau, une sculpture, les identifier (vase en porcelaine, etc.) et les situer dans le temps (repères chronologiques)

Le jury pourra vous demander une **analyse** : ce que vous ressentez face à une œuvre en utilisant vos 5 sens



Conseil :

Lire des **ouvrages de vulgarisation** de l'histoire générale de l'art

Au tirage au sort : préparer l'exposé sur ce que vous savez (Ne donnez pas que les grandes lignes, penser à illustrer)

## RAPPEL DU CADRE POUR TOUTES LES EPREUVES DE MANIERE GENERALE

Retenez que ces épreuves orales ont pour but de **finaliser les épreuves d'accès à une profession**

Le jury n'attend **pas une présentation scolaire**

Elles doivent vous permettre de **démontrer vos qualités à exercer cette profession**

Vous devrez vous présenter comme de **futurs stagiaires Commissaire de justice**.

Une attention particulière doit être donnée dans vos propos, votre vocabulaire, votre façon de vous exprimer

Ils doivent être bien expliqués et bien présentés.

Le jury va évaluer votre **capacité d'analyse, de réflexion** mais aussi, votre **agilité** et **curiosité intellectuelle**



### Conseils

Abreuvez-vous des **actualités du moment** (médias).

Maîtriser vos connaissances des institutions judiciaires et de la république

**Au tirage au sort : lisez bien le sujet** et pesez ses termes pour bien le comprendre et éviter un contre sens

Faites preuve de réflexion et de **raisonnement**

Entraînez votre oral avec votre entourage pour vous aider à gérer votre stress et maîtriser votre élocution en veillant au débit et à la durée de votre présentation.

Si le sujet s'y prête, vous pouvez formuler une problématique et proposer une solution

Mais ne le faites que si vous en avez la maîtrise car le jury pourra vous poser des questions plus précises.

En effet, éviter d'aller trop loin et de vous exposer à des questions qui pourraient vous mettre en difficulté.

### Présentation personnelle & Tenue

Tenue correcte de présentation est attendue

Politesse et courtoisie sont de rigueur, N'oubliez pas que vous avez face à vous Professeurs, Commissaires de justice et Magistrats



### Comportement à proscrire

- Toute expression familière
- Excès de confiance
- Nonchalance

## ENFIN

Visualisez **l'interview** de la Présidente de Jury Madame Maunand sur INCJ.FR laquelle revient sur les **attentes des jurys aux épreuves orales**, ainsi que les deux extraits ci-dessous du **webinaire de méthodologie du 18/09/2024** rappelant les quelques conseils du jury national pour préparer les oraux d'admission :

[1ere partie](#) [2eme partie](#)